Лидия Наджога

фортепиано

Лидия Наджога родилась в 1988 году в Одессе в семье музыкантов. С раннего детства и до 14 лет Лидия интересовалась не только игрой на фортепиано, но и на скрипке. Традиции скрипичного исполнительского искусства Лидия стала перенимать от матери уже в 5-летнем возрасте. В 6 лет последовала игра на фортепиано. Обучение игре на обоих инструментах продолжилось в Детской музыкальной школе № 13 в Одессе. В возрасте 14 лет Лидия поступила в Одесскую среднюю специальную музыкальную школу-интернат им. профессора П. С. Столярского, первую в [СССР](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%A1%D0%A1%D0%A0) специализированну[ю](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D1%88%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0) школу для одаренных детей с богатейшими музыкальными традициями, где обучалась игре на фортепиано. В 2007 обучение в Школе им. П. С. Столярского было завершено дипломом с отличием. За ним последовало обучение в Одесской национальной музыкальной академии им. А. В. Неждановой в классе Павла Бутовского, продолжателя традиций Евгения Ваулина, ректора консерваторий Загреба и Будапешта. Обучений в музыкальной академии было, так же, завершено дипломом с отличием. В 2013-2017 годах Лидия продолжила оттачивать свое исполнительское искусство у таких именитых мастеров как Габриеле Купфернагель и Эльдар Небольсин в Берлине, Андреас Писториус в Маннгейме и Евгений Синайский в Вене.

Во время обучения Лидия принимала участие в различных международных и национальных конкурсах. Участие и победы в конкурсах Лидия одерживала как пианистка, скрипачка и как участник камерных ансамблей.

С 2009 по 2017 Лидия преподавала фортепиано и аккомпанемент скрипки и вокала в родной Детской музыкальной школе № 13 в Одессе.

В последнее время Лидия сотрудничала со скрипачом Андреем Мурзой в Дюссельдорфе, а также дает регулярные концерты в Вене и Одессе.

Вена, 2017 год